**Das Scarab Experiment**

**Eine gemeinsame Kunstperson, für jeden erreichbar.**

**WHITEPAPER** **Das Scarab Experiment** letztes Update: 14/3/2017

## Einführung

Obwohl die Entwicklung von Künstlergemeinschaften in der Vergangenheit erfolgreich angepackt wurde, entsteht durch die fehlende dezentrale Authorität ein mangelhafter, kopflastiger Markt. Dies resultiert meist darin, dass einige Wenige die gesamte soziale und finanzielle Macht über eine Gemeinschaft besitzen, welche von so vielen Mitgliedern und Freiwilligen aufgebaut wurde.Mit dem Scrarab Experiment ist diese Macht dank einer dezentralen Struktur gerechter aufgeteilt; eine zentrale Authorität von Kern-Mitgliedern fungiert als Wegweiser, jedoch nicht als Lenker. Später wird der auch Kern dezentralisiert werden, dafür müssen jedoch zuerst bessere Werkzeuge zur Automation erstellt werden. Vorerst werden wir das Hauptziel des Scarab Experiments verfolgen, nämlich eine nachhaltige, transparente Kunstperson und die dazugehörige Gemeinschaft zu schaffen, welche skalierbar und dabei trotzdem realisierbar und sicher sein muss.

## Die Kunstperson

Die Kunstperson (engl.: "persona") ist eine Rolle welche von einer Person übernommen wird. Wir jedoch treiben das Ganze weiter und möchten eine Rolle erschaffen, welche von der gesamten Gemeinschaft übernommen wird. Indem wir Scarab geschaffen haben, wollten wir einen Künstler kreieren, an dem jeder teilhaben kann. In Zukunft werden wir viele weitere Kunstpersonen, zur Unterstützung und Finanzierung, der Blockchain beitreten sehen. Dazu werden nicht nur Künstler, sondern auch Musiker, Athleten und Schauspieler zählen. Mit Scarab wollen wir etwas grundlegend Neues schaffen, ein neuer Typus von Künstler, welcher eine gemeinsame Kunstperson darstellt.

## Die Herausforderung

Eine zukunftsfähige Kunstperson zu schaffen, welche von der Gemeinschaft getragen wird und dabei realisierbar und sicher ist.

## Die Lösung

Die Verwendung von Blockchain basierten Tokens um eine unveränderbare Aufzeichnung von Transaktionen und vollständige Transparenz bezüglich sämtlicher Finanzen zu schaffen. Diese Aufzeichnungen können jederzeit von der Gemeinschaft verifiziert werden.

## Abstimmungen

Der Abstimmungsprozess ist von großer Bedeutung und wird immer dann unter Verwendung des Scarabsystems erfolgen, wenn wichtige Aufgaben anstehen. Alle Kunstwerke die sich für eine Abstimmung qualifiziert haben, werden durch das Abstimmungssystem laufen um bei erfolgreichem Ausgang Teil des offiziellen Scarab Kunstbestandes zu werden.

## Kunstwerke

Scarab wird 50 Kunstwerke unter Verwendung des Einreichungsverfahrens erstellen.
Jeder Künstler, dessen Werk als offizielles Scarab-Werk ausgewählt wurde,
wird 1000 Scarab Token erhalten.

## Die Scarab Token

Es gibt insgesamt 100000 Scarab Tokens, welche auf der Counterparty Plattform erstellt wurden. Diese werden über unseren Vertriebspartner Coindaddy.io erhältlich sein.

## Der Kern

Die Kernmitglieder setzen sich aus den Entwicklern, den Führungskräften und den Designern zusammen.

## Zusammenfassung

Scarab bietet keine neue Technologie, vielmehr ist Scarab eine kreative Anwendung welche bereits verfügbare digitale Werkzeuge in neuartiger Art und Weise nutzt. Die ermöglicht eine sofortige Ausführung des Projektes ohne jegliche Verzögerung. Schlussendlich wird die Stärke der Gemeinschaft über den Erfolg des Projektes entscheiden.

Nachdem 50 Kunstwerke durch Scarab gewählt wurden, wird sich Scarab Weiterentwickeln zu dem, das wir als die Scarab-Chain (vgl. Blockchain) bezeichnen. Wenn das Scarab Experiment wie geplant verläuft, wird die Scarab-Chain aktiviert. Diese verläuft im Grunde genauso wie das ursprüngliche Experiment, mit dem einen Unterschied, dass es kein Limit an integrierbaren Kunstwerken geben wird. Somit kann der Prozess unendlich fortlaufen. Zu diesem Zeitpunkt wird das System vollständig dezentralisiert werden und die Core-Mitglieder müssen weichen. Das Wissen welches aus dem Scarab Experiment entstanden ist, wird dazu dienen, die Scarab-Chain zu verbessern und schlussendlich zu perfektionieren.